

## **VUODEN LUONTOKUVA 2025 -KILPAILU**

**Lataa kilpailukuvasi 15.1.2025–5.2.2025**

**Kilpailun yksittäiskuvien sarjoihin voi osallistua 1.1.2023–31.12.2024 ja Portfoliot-sarjaan 1.1.2020–31.12.2024 Suomessa otetuilla luontokuvilla.**

Suomen Luonnonvalokuvaajat SLV ry järjestää Vuoden Luontokuva -kilpailun jo 45. kerran. Kaikki luontokuvaajat, niin harrastajat kuin ammattilaiset ovat lämpimästi tervetulleita mukaan tähän kilpailuun, jossa etsitään jälleen vuoden parhaita kuvia suomalaisesta luonnosta – sen kaikessa kauneudessa ja monimuotoisuudessa. Suomen upea luonto ansaitsee arvoisensa kilpailun!

Vuoden Luontokuva on visuaalisesti näyttävä valokuva, joka osoittaa valokuvaamisen taitoa ja oivaltavaa näkemystä. Arvostelussa kiinnitetään huomiota kuvien tekniseen laatuun, sommitteluun, visuaalisuuteen ja ilmaisun luovuuteen.

Tutustu myös yhdistyksemme Eettisiin periaatteisiin: <https://luontokuva.org/eettiset-saannot>

Vuoden Luontokuva 2025 -kilpailussa on kahdeksan normaalin kuvankäsittelyn sallivaa yksittäiskuvien sarjaa ja yksi normaalin kuvankäsittelyn salliva sarja portfolioille.

Kaikista sarjoista valitaan sarjavoittaja, ja yksi kuva palkitaan Vuoden Luontokuva 2025 -pääpalkinnolla. Yksittäiskuva Portfoliot-sarjan voittajasarjasta voidaan valita koko kilpailun voittajaksi, mikäli se on kuvattu ajalla 1.1.2023–31.12.2024.

Sarjavoittajien lisäksi kilpailussa palkitaan ainakin 24 yksittäiskuvaa ja 3 portfolioa vähintään kunniamaininnalla.

Pääpalkinto on 5 000 euroa ja kaikkien jaettavien palkintojen yhteisarvo on yli 20 000 euroa.

## **SÄÄNNÖT**

1. SARJAT
2. KILPAILUKUVIEN SÄÄTÖ- JA KÄSITTELYMAHDOLLISUUDET - OHJEET
3. KILPAILUTIEDOSTO, SEN KOKO JA NIMEÄMINEN
4. KILPAILUN PALKINNOT
5. OSALLISTUMISOIKEUS
6. OSALLISTUMISMAKSUT JA MAKSAMINEN
7. ORIGINAALITIEDOSTO
8. KUVAAJAN VASTUU JA KILPAILURAJOITUKSET
9. KUVIEN TUOMARINTI
10. JULKISTAMINEN JA JULKAISUKORVAUKSET
11. JÄRJESTÄJÄN VASTUU JA OIKEUDET
12. KILPAILUKUVIEN TOIMITUS

### **1. SARJAT**

- Kilpailussa on kahdeksan avointa sarjaa (sarjat A–G ja I) vähintään 18 vuotta täyttäneille sekä yksi nuorten sarja (H) 7–17-vuotiaille (v. 2007–2017 syntyneet).
- Sarjoihin A–H voi lähettää 12 kuvaa/sarja, yhteensä kuitenkin enintään 24 kuvaa.
- Sarjaan I voi lisäksi lähettää yhden portfolion, joka koostuu 4–6 kuvasta.
- Samalla kuvalla tai samanaikaisesti samasta aiheesta otetulla rinnakkaisruudulla voi osallistua vain yhteen sarjaan A–H, mutta sarjaan I Portfoliot osallistuvalla kuvalla voi lisäksi osallistua yhteen yksittäiskuvien sarjaan A–G.

## **A: Kasvit ja sienet**

Sarjaan voi osallistua suomalaisia luonnonvaraisia kasveja ja sieniä yms. tai niihin liittyviä aiheita esittävillä kuvilla. Koriste- ja viljelykasveja ei tulkita luonnonvaraisiksi.

## **B: Linnut**

Sarjaan voi osallistua suomalaisia luonnonvaraisia lintuja tai niihin liittyviä aiheita esittävillä kuvilla.

## **C: Maisemat**

Sarjaan voi osallistua maisemakuvilla, joissa pääosassa on suomalainen luonto.

## **D: Nisäkkäät**

Sarjaan voi osallistua suomalaisia luonnonvaraisia nisäkkäitä tai niihin liittyviä aiheita esittävillä kuvilla. Luonnonvaraisiksi tulkitaan myös ihmisen vaikutuspiirissä olevat/olleet, mutta vapaasti kulkevat, kuten villiminkki tai poro.

## **E: Muut eläimet**

Sarjaan voi osallistua suomalaisia luonnonvaraisia eläimiä, kuten hyönteisiä ja muita selkärangattomia, kaloja, sammakkoeläimiä, matelijoita tai niihin liittyviä aiheita esittävillä kuvilla, jotka eivät kuulu muihin sarjoihin.

## **F: Luonnon yksityiskohdat ja muodot**

Sarjaan voi osallistua kuvilla, joissa suomalaista luontoa ja sen yksityiskohtia ja muotoja kuvataan oivaltavasti ja luovalla tavalla.

## **G: Ihminen ja luonto**

Sarjaan voi osallistua ajankohtaisilla kuvilla, jotka tuovat esille suomalaisen luonnon tilaa, siellä tapahtuvia muutoksia, ihmisen vaikutusta tai suhdetta luontoon, luonnonsuojelua tai luontokatoa.

## **H: Nuoret, v. 2007–2017 syntyneet**

Sarjaan voi osallistua kaikilla suomalaista luontoa esittävillä kuvilla.

## **I: Portfoliot (Vuosittain vaihtuva teema)**

Sarjaan osallistutaan 4–6 kuvalla, joilla kaikilla on kuvia yhdistävä tarina tai teema. Kuvat voivat esittää mitä tahansa suomalaista luontoaihetta, kuvausaikaraja muista sarjoista poiketen 1.1.2020–31.12.2024.

### **1.1 Kilpailusarjojen kuviin liittyviä rajoituksia**

- Linnut (B) ja Nisäkkäät (D) -sarjaan ei voi osallistua dronekuvilla. Muissakaan sarjoissa eläimet eivät saa dronekuvissa olla keskeisessä roolissa.
- Ihminen ja luonto (G) -sarjaa lukuun ottamatta kuvissa esiintyvät luonnonvaraiset eläimet eivät saa olla vangittuja, eikä eläimiä saa ottaa kiinni ja siirtää kuvaustilannetta varten.
- Muut eläimet (E) -sarjassa on kuitenkin sallittua selkärangattomien pienimuotoinen siirtäminen (ei kuitenkaan purkkiin, akvaarioon, terraarioon tai muuhun liikkumista rajoittavaan tilaan).
- Kohteen siirtäminen mikroskooppikuvausta varten on sallittua.
- Kuvaajan on viimeistään originaalitiedostoja pyydettyessä kerrottava mahdollisesta vangitsemisesta G-sarjassa samoin kuin E-sarjassa mahdollisesta siirtämisestä. (Tuomaristo arvioi tapauskohtaisesti asian vaikutuksen kuvaan.)

## **2. KILPAILUKUVIEN SÄÄTÖ- JA KÄSITTELYMAHDOLLISUUDET - OHJEET**

- Kilpailuun osallistutaan digitaalisilla tiedostoilla.
- Kuvaaja vastaa kilpailutiedostojen teknisestä toimivuudesta.
- Kuva-alan muoto on vapaa, ja kuva voi olla originaalista rajattu pisimmäksi jäävä sivu 1920 pikseliin asti.

## 2.1 Rajoitukset kaikissa sarjoissa

- Kuviin ei saa lisätä kehyksiä, vesileimaa, tekstiä, kuvaajan tai kuvan nimeä, logoa tms.
- Kilpailuun ei voi osallistua (poikkeukset jäljempänä) fotomontaaseilla tai muutoin manipuloiduilla kuvilla.
- Kuvan alkuperäisen sisällön muuttaminen on kielletty kuvaelementtejä siirtämällä, lisäämällä tai poistamalla esim. luonnossa olevia roskia, likaa, kuplia, epäteräviksi jääneitä kohteita tms.
- Kuvaan ei saa lisätä mitään sellaista, mitä ei ole kameran luomassa alkuperäisessä Raw-tiedostossa.

## 2.2 Kaikissa sarjoissa on sallittua

- Tiedoston säätäminen mustavalkoiseksi tai sävytoonatuksi (esim. seepia) kilpailukuvaksi.
- Tiedoston kääntäminen (esim. 90 astetta, peilikuvaksi tai ylösalaisin).
- Kennolla olleesta pölystä tai roskista johtuvien jälkien poistaminen.
- Linssien vasta- tai sivuvalosta johtuvien pienten heijastumien poistaminen kohtuutta käyttäen siten, että heijastuman taka-ala tai ympäristö ei muutu.
- Objektiivista johtuvien linssivääristymien, kuten ns. tynnyrivääristymien, kohtuullinen suoristaminen kuvankäsittelyssä siten, että kuva vastaa paremmin todellisuutta.
- Sävy- ja valoisuussäädöt, kohinanpoisto, terävöitykset, lievät pehmennykset yms. Nämä säädöt voi tehdä kohtuutta käyttäen myös kuvan osa-alueille, mutta osa-alue säädöt eivät saa peittää/häivyttää näkymättömiin kuvan yksittäisiä elementtejä.
- ICM-tekniikka (Intentional Camera Movement): tarkoituksellinen kameran liikuttelu valotuksen aikana
- Terävyysalueen laajennus (focus stacking): samasta kohteesta eri tarkennuksilla otetut kuvat yhdistetään kamerassa tai kuvankäsittelyssä suuremman syväterävyyden aikaansaamiseksi.
- HDR: kameran yhdeksi tiedostoksi tuottama dynamiikan laajennus.
- Päällekkäisvalotus, joka tehdään kamerassa (ei kuvankäsittelyohjelmassa)
- Panoraama: kuvat liitetään kamerassa tai kuvankäsittelyohjelmassa toisiinsa laajemman jatkuvan kuva-alueen saamiseksi.
- Lopputuloksen on kaikissa sarjoissa kohtuudella ilmennettävä nähtyä kuvaustilannetta tai sen tunnelmaa, luovan ilmaisun sallien. Kuvaa ei saa muuttaa selkeästi totuuden vastaiseksi (esim. muuttamalla päivä yöksi tai raaka marja kypsän väriseksi).

## **HUOM! KATSO SARJAKOHTAISET OHJEET MYÖS OHEISESTA TAULUKOSTA**

### 2.3 Vain seuraavissa sarjoissa on sallittua

- **Dynamiikan laajennus (HDR)** kameran lisäksi kuvankäsittelyohjelmalla: samasta kohteesta eri valotuksilla otetut kuvat yhdistetään suuremman sävytoistoalueen saamiseksi sarjoissa Kasvit ja sienet (A), Maisemat (C), Luonnon yksityiskohdat ja muodot (F).
- **Pinoaminen** (esim. tähtitaivaskuvissa): samalla paikalla samasta kohteesta otetut kuvat yhdistetään yhdeksi kuvaksi kameran lisäksi kuvankäsittelyohjelmalla sarjoissa Maisemat (C), Luonnon yksityiskohdat ja muodot (F).
- **HUOM!** Yhdistelmissä (päällekkäisvalotus, panoraama, HDR, pinoaminen) kaikkien kuvien tulee olla otettu 12 tunnin sisällä. Jos yhdistelmäkuvasa on eläimiä, sama eläinyksilö ei saa toistua useampaan kertaan eivätkä muutkaan eläimet saa olla oleellisesti eri lailla kuin olivat yhtä aikaa. (Esimerkiksi sellainen yhdistelmä on kielletty, jossa maiseman toiseen laitaan ensin kuvataan jänis ja sitten kuvakokonaisuuteen yhdistetään toiseen laitaan myöhemmin ilmestynyt toinen jänis tai muu eläin).

### 2.4 Sarja I Portfoliot

- Sarjassa Portfoliot sallitaan samat käsittelytavat kuin jos kyseinen kuva osallistuisi yksittäiskuvien sarjaan. Esim. lintukuva B-sarjassa sallittujen, maisemakuva C-sarjassa sallittujen, nisäkäkuva D-sarjassa sallittujen käsittelytapojen mukaan, jne.

## **LUE LISÄOHJEET JA VINKIT PORTFOLIOT-SARJAAN**

### 3. KILPAILUTIEDOSTO, SEN KOKO JA NIMEÄMINEN

- Älä poista kilpailukuvan EXIF-tietoja. (Normaalisti digikameroiden kuvatiedostot sisältävät exif-metadatan. Tietoja tarvitaan originaalitarkastuksessa, ja myös Vuoden Luontokuvat -kirjaan tulee kuvasta seuraavat tiedot: kuvauspäivämäärä ja -aika, kameran tyyppi, linssi tai käytetty polttoväli, suljinnopeus, aukko ja ISO-arvo.)
- Kilpailukuvan koko: pienennä/tallenna kuva jpg-kuvaksi siten, että sen pisin sivu on tasan 1920 pikseliä (leveys tai korkeus).
- Kilpailutiedoston saa rajata originaalista vapaasti, mutta valitun kuva-alan pitkän sivun tulee olla originaalissa kilpailutiedoston mukaisella rajauksella vähintään 1920 pikseliä. Ennen lataamista kilpailuun kuvat tulee pienentää/taltiota siten, että kilpailutiedoston pitkä sivu on tasan 1920 pikseliä.
- Tallenna pienennetty tiedosto mahdollisimman hyvällä jpg-laadulla, kuitenkin enintään 5 megaiseksi. Kaikki normaalit väriprofiilit käyvät (kuten sRGB tai Adobe RGB).
- Sarjoissa A–H latausohjelma nimeää rekisteröintitietojen ja latauskenttään annettavien tietojen perusteella ladattavan kuvan automaattisesti kilpailutarkoitukseen (tiedostonimeä ei tarvitse itse muokata, vaan se voi olla esimerkiksi alkuperäinen img12345.jpg).
- Sarja I Portfoliot: **KUVIEN LATAUSOHJEET löydät lataussivuston ohjeiden kohdasta 5.**

Kilpailun järjestäjä vaihtaa ennen tuomarointia kuvaajan nimen vain järjestäjien tiedossa olevaksi koodiksi sekä poistaa kuvan metatiedot, jotta kuvaaja ei ole tuomarointitilanteissa kuvatiedoista tunnistettavissa.

### 4. KILPAILUN PALKINNOT

- Pääpalkinto 5 000 euroa.
- Muut sarjavoittajat á 1 000 euroa.
- Sarjojen 2. sijat á 500 euroa.
- Sarjojen 3. sijat á 300 euroa.
- Erikoispalkinto: kilpailun paras puhelimella otettu kuva 200 euroa.
- Kilpailussa voidaan jakaa myös muita erikoispalkintoja.
- Sarjavoittajien lisäksi kilpailussa palkitaan ainakin 24 yksittäiskuvaa ja 3 portfolioita vähintään kunniamaininnalla. Nämä kuvat (vähintään 32 yksittäiskuvaa, 4 portfolioita) sekä erikoispalkinnon saava kuva julkaistaan Vuoden Luontokuvat 2025 -kirjassa.
- Sarjavoittajat ja kaikki muut sarjoissa A–H palkitut kuvat muodostavat Vuoden Luontokuvat 2025 -näyttelykokonaisuuden, joka kiertää noin vuoden ajan ympäri Suomea.

### 5. OSALLISTUMISOIKEUS

- Kilpailu on avoin kaikille asuinpaikasta ja kansalaisuudesta riippumatta.
- Kilpailun sarjoihin A–H voi osallistua vain 1.1.2023–31.12.2024 ja sarjaan I Portfoliot 1.1.2020–31.12.2024 osallistujan itsensä Suomessa kuvaamalla luontokuvilla.
- Kilpailijan tulee noudattaa Vuoden Luontokuva 2025 -kilpailun sääntöjä ja sitoutua pitämään kilpailun tulokset salassa viralliseen julkistamiseen saakka.

### 6. OSALLISTUMISMAKSUT JA MAKSAMINEN – VIIMEISTÄÄN 7.2.2025

- Osallistumismaksu sisältää osallistumisoikeuden kaikkiin kahdeksaan avoimeen sarjaan.
- Nuorten sarja H on maksuton kaikille 2007–2017 syntyneille.
- Maksa osallistumismaksu viimeistään 7.2.2025 Suomen Luonnonvalokuvaajat SLV ry:n kilpailutilille: **FI49 5282 0120 1305 03**
- Käytä maksaessasi viitenumeroa, löydät sen lataussivustolta ”Omat tiedot” -sivun

ylälaidasta.

- Jos joudut maksamaan ilman viitettä (esim. et pääse "Omat tiedot" -sivulle), jätä viitekenttä tyhjäksi mutta kirjoita viestikenttään: VLK 2025/osallistujan nimi ja asuinpaikkakunta.

### **Suomen Luonnonvalokuvaajat SLV ry:n jäsenet:**

- Jäsenen osallistumismaksu on **27 euroa**. Viimeinen maksupäivä on **7.2.2025**.
- Lisäksi yhdistyksen vuoden 2025 jäsenmaksu tulee olla maksettu 7.2.2025 mennessä.
- 2025 liittyneiden uusien jäsenten jäsenmaksu tulee olla maksettu 1.3.2025 mennessä.
- Maksa vuoden 2025 jäsenmaksu sen omalla viitenumerolla SLV ry:n jäsenmaksutilille: **FI60 8000 1001 7646 62**.

### **Muut osallistujat**

- Osallistumismaksu on **47 euroa**. Viimeinen maksupäivä on **7.2.2025**.
- Jos et ole vielä jäsen, voit liittyä jäseneksi: [www.luontokuva.org](http://www.luontokuva.org)

## **7. ORIGINAALITIEDOSTO**

Kilpailuun ei lähetetä kilpailukuvien originaalitiedostoja. Ne pyydetään erikseen kilpailun finalistikuvista ja voidaan pyytää muista painokäyttöön tarvittavista kuvista. Kilpailijan tulee toimittaa kameran tuottama originaali kolmen (3) viikon kuluessa toimituspyynnön lähettämisestä.

- **Originaalitiedostolla tarkoitetaan** alkuperäistä kameran tuottamaa muokkaamatonta tiedostoa kuten raw, dng, jpg, CR2, NEF jne. (Huom! tiedosto, joka on käännetty dng-muotoon jostain muusta muodosta muistikortilta kopioitaessa, ei ole sallittu originaali vaan tarvitaan kameran oma tiedosto).
- **Yhdistelmäkuvista originaalitarkastukseen tarvitaan:**
  - focus-stacking (terävyysalueen laajennus): useita kuvankäsittelyohjelmalla yhdistämiseen käytettyjä originaalitiedostoja
  - HDR kuvankäsittelyohjelmalla tehtynä: kaikkien käytettyjen kuvien originaalitiedostot
  - panoraama: kaikkien käytettyjen kuvien originaalitiedostot
  - pinottu (esim. tähtitaivaskuva): kaikkien käytettyjen kuvien originaalitiedostot

## **8. KUVAAJAN VASTUU JA KILPAILURAJOITUKSET**

- Kuvaajalla tulee olla täydet oikeudet kuvaan ja sen julkaisemiseen. Kuvaaja vastaa, että kuvassa näkyvät tunnistettavissa olevat henkilöt ovat antaneet suostumuksensa kuvan julkaisemiseen, jos kuva on otettu muualla kuin julkisella paikalla.
- Kilpailukuvalla voi vapaasti osallistua kaikkiin ulkomaisiin kilpailuihin.
- Kilpailukuva voi olla ulkomaisissa kilpailuissa palkittu.
- Kilpailukuvalla tai sen rinnakkaisuudella ei saa samana vuonna osallistua muihin kotimaisiin valtakunnallisiin kilpailuihin, eikä kuva saa olla niissä aiemmin palkittu (palkintosija tai kunniamaininta). Mutta jos kuvasta ei ole tullut originaalipyyntöä 1.5.2025 mennessä, sillä voi vapaasti osallistua mihin tahansa kilpailuun.
- Palkituille ilmoitetaan menestymisestä 18.7.2025 mennessä. Sen jälkeen muilla finalistikuvilla voi vapaasti osallistua mihin tahansa muuhun kilpailuun.
- Kilpailun järjestäjä voi sulkea ilmeisen vilpin tehneen kilpailijan pois kilpailusta määräajaksi.

## **9. KUVIEN TUOMAROINTI**

Kilpailun tuomaristo julkistetaan 30.6.2025 mennessä osoitteessa: [luontokuva.org/vuoden-luontokuva](http://luontokuva.org/vuoden-luontokuva)

- Tuomariston päätöksistä ei voi valittaa.
- Kilpailun järjestäjä voi hylätä kilpailijan, joka on toiminut näiden sääntöjen vastaisesti (esim. laiminlyönyt osallistumismaksun maksamisen ajoissa).

- Originaalit tarkistaa ensin kilpailun järjestäjän nimeämä toimikunta. Lopullisen päätöksen kuvan hylkäämisestä kilpailusääntöjen vastaisena tekee tuomaristo, joka täten kantaa vastuun sääntöjen noudattamisesta. Toimikunnan sääntöjen vastaiseksi epäilemän kuvan hyväksyminen mukaan kilpailuun edellyttää tuomariston yksimielistä päätöstä.

## 10. JULKISTAMINEN JA JULKAISUKORVAUKSET

- Kilpailun kaikki tulokset julkistetaan ja palkinnot jaetaan Vuoden Luontokuva -tilaisuudessa lokakuussa.
- Kaikki palkitut kuvat julkaistaan Vuoden Luontokuvat 2025 -kirjassa. Palkittuja kuvia voidaan käyttää myös kilpailun markkinointiin ja tuloksista tiedottamiseen. Osallistumalla kilpailuun annat tähän suostumuksesi. Kuvaajan nimi ilmoitetaan kuvien julkaisun yhteydessä.
- Lisäksi kirjassa julkaistaan kuvaajan suostumuksella myös muuta parhaimmista. Kuvien latausohjelma olettaa kuvaajan suostuvan kuvan julkaisemiseen Vuoden Luontokuvat 2025 -kirjassa, Luontokuva-lehdessä, kilpailun ja festivaalin markkinointiin liittyen somessa yms. Jokaisen kuvan kohdalla voi erikseen vaihtaa oletuksen kielloksi.
- Kirjassa julkaistavista kuvista kuvaaja saa kaikkia painoksia ja laitoksia koskevana tekijänoikeuskappaleena yhden Vuoden Luontokuvat 2025 -kirjan/kuva.
- Palkitsemattomista Luontokuva-lehdessä julkaistuista, Vuoden Luontokuva -kilpailun markkinoinnissa ja tuloksista tiedottamisessa Suomessa, ulkomailla sekä somessa käytetyistä kuvista maksetaan 40 euron korvaus.

## 11. JÄRJESTÄJÄN VASTUU JA OIKEUDET

Kilpailun järjestäjä sitoutuu käsittelemään kilpailuun toimitettuja tiedostoja huolellisesti, mutta ei vastaa järjestäjän käyttämän kolmannen osapuolen aiheuttamista vaurioista. Järjestäjällä on oikeus tallentaa kuvat kilpailun tuomarointia ja sääntöjen mukaisia käyttötarkoituksia varten.

### Palkitut kuvat

- Kilpailun järjestäjällä on oikeus käyttää palkittuja kuvia (vähintään 36) veloituksetta suomalaista luontokuvausta edistävissä tarkoituksissa kuten Vuoden Luontokuvat -näyttelyissä ja niiden markkinoinnissa, Luontokuva-lehdessä ja kuvaesitysohjelmassa sekä Vuoden Luontokuvat -kirjan sekä Vuoden Luontokuva -kilpailun markkinoinnissa ja tuloksista tiedottamisessa Suomessa, ulkomailla ja somessa.
- Järjestäjällä on oikeus luovuttaa palkittuja kuvia tai niistä tehtyjä näyttelyitä tai kuvaesitysohjelmia Suomen Luonnonvalokuvaajat SLV ry:n yhteistyökumppaneille tai kilpailun sponsoreille kilpailun esittelyä edistävään tarkoitukseen Suomessa ja ulkomailla.

### Palkitsemattomat kuvat

- Järjestäjä voi käyttää palkitsemattomia kuvia vain kuvaajan suostumuksella. Kuvien latausohjelma olettaa kuvaajan suostuvan kuviansa käyttöön. Jokaisen kuvan kohdalla voi erikseen vaihtaa oletuksen kielloksi. Kaikkia muita kuvia kilpailun järjestäjä saa korvauksetta käyttää Vuoden Luontokuva -multimediaohjelmassa, kilpailuun liittyvissä kuvaesityksissä yhdistyksen (SLV) Talvi-, Kesä- ja Syyspäivillä sekä Vuoden Luontokuva -tapahtumissa.

Kilpailun järjestäjällä on oikeus käsitellä kuvaa esitys- ja ilmaisuyhteyden edellyttämällä tavalla sekä rajata kuva käytetyn formaatin mukaiseksi. Kuvaajan nimi ilmoitetaan kuvien julkaisun yhteydessä. Kilpailukuvien käyttöä hallinnoi Suomen Luonnonvalokuvaajat SLV ry:n kokonaan omistama Kustannus Oy Luonnonkuvaaja.

## 12. KILPAILUKUVIEN TOIMITUS

- Kilpailuun voi osallistua vain sähköisesti. Erillistä osallistumislomaketta ei täytetä, vaan tarvittavat tiedot kirjautuvat latauksen yhteydessä.
- Rekisteröitymällä kilpailuun vahvistat lukeneesi sen säännöt ja vakuutat, että sinulla on sääntöjen edellyttämät oikeudet kuviisi.
- Kilpailutiedostojen lataaminen mukaan kilpailuun edellyttää, että hyväksyt kilpailun säännöt ja sitoudut noudattamaan niitä.

Lataussivusto: <https://osallistu.vuodenluontokuva.com/>

Sähköinen lataussivusto sulkeutuu **keskiviikkona 5.2.2025 klo 23.59**.

*Tietokone-käyttöjärjestelmä-selainohjelma -yhdistelmiä ja näiden versioita on lukuisia. Jos kuvien lataus käyttämälläsi internet-selaimella ei tunnu onnistuvan, kannattaa yrittää Chrome- tai Edge-selaimella.*

Kilpailua koskevat tiedotteet: [luontokuva.org/vuoden-luontokuva](http://luontokuva.org/vuoden-luontokuva)

Lisätiedot: Tiedustelut sähköpostitse [vlk@luontokuva.org](mailto:vlk@luontokuva.org)

Mikäli säännöt ja tiedotteissa, kirjeissä tai missä tahansa muualla esiintynyt teksti ovat ristiriidassa, niin säännöt ratkaisevat.

**Menestystä kilpailuun toivottaen,  
SLV ry:n kilpailutoimikunta**